



Le présent de la présence

La Collection Pernette Lézine

Dijon, 6 février-31 mai 2026

L'Hostellerie, Centre d'Art Singulier

Statues





Inv. 1823
200€



Inv. 1868
250€



Inv. 1839
200€



Inv. 1878
150€



Inv. 1871
100€

VENDUE



Inv. 383
200€



Inv. 1771
150€



Inv. 1837
200€



Inv. 1826
150€



Inv. 419
200€



Inv. 1785
200€



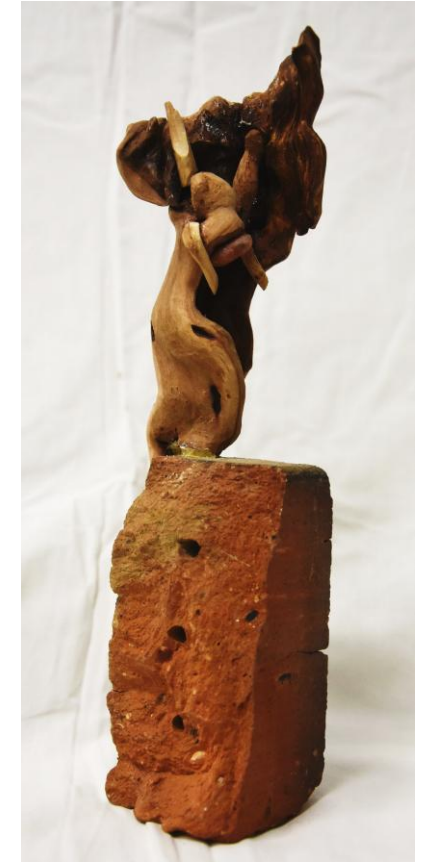
Inv. 1843
250€



Inv. 1783
250€



Inv. 1800
200€



Inv. 420
200€



Inv. 1840
250€



Inv. 416
200€



Inv. 422
200€



Inv. 1808
200€



Inv. 1803
200€



Inv. 1851
200€



Inv. 1797
200€



Inv. 1847
200€



Inv. 352
200€



Inv. 1866
200€



Inv. 1789
200€



Inv. 1796
250€



Inv. 1869
200€



Inv. 1787
200€



Inv. 1802
200€



Inv. 1806
200€



Inv. 1867
200€



Inv. 1865
200€



Inv. 1841
250€



Inv. 417
200€



Inv. 1784
200€



Inv. 1795
200€



Inv. 1846
200€



Inv. 414
200€



Inv. 1807
250€



Inv. 2185
150€



Inv. 1845
200€



Inv. 1805
200€



Inv. 1801
250€



Inv. 2219
150€



Inv. 421
150€

Petits formats





Manon au jardin

2014, huile, 20x20 cm

Inv. 69

200€

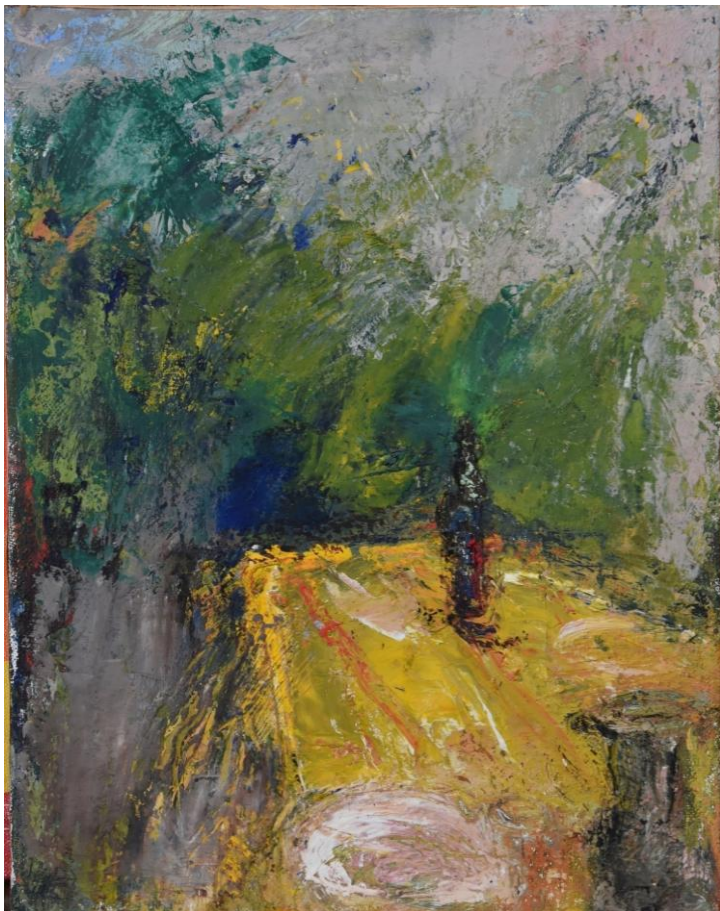


L'ancienne route

2014, huile, 22x27 cm,

Inv. 07

300€

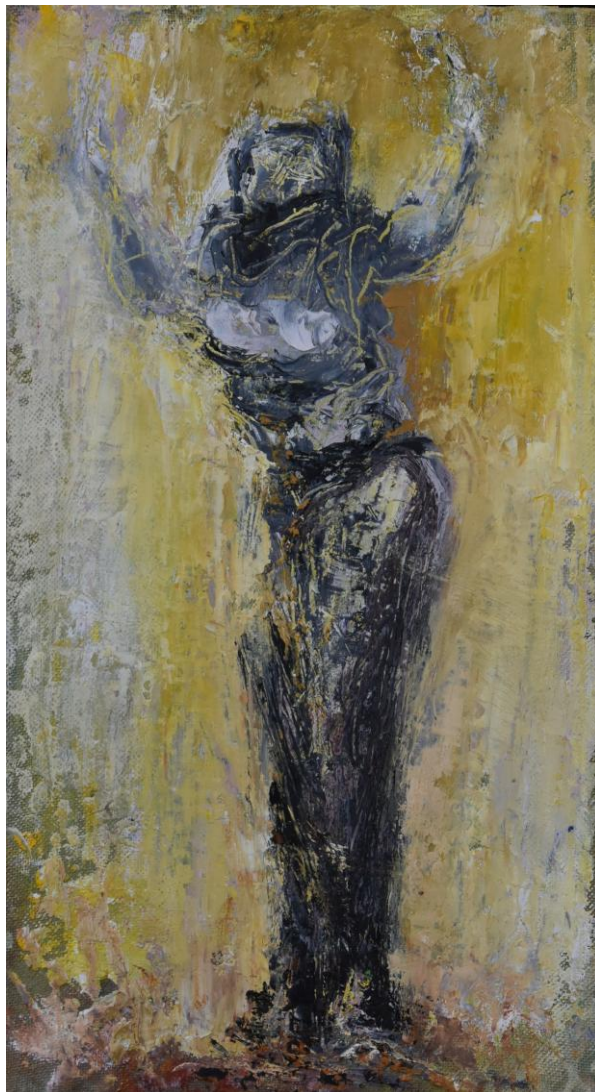


La nappe jaune, Villefargeau

2013, huile, 24x19 cm

Inv. 30

250€

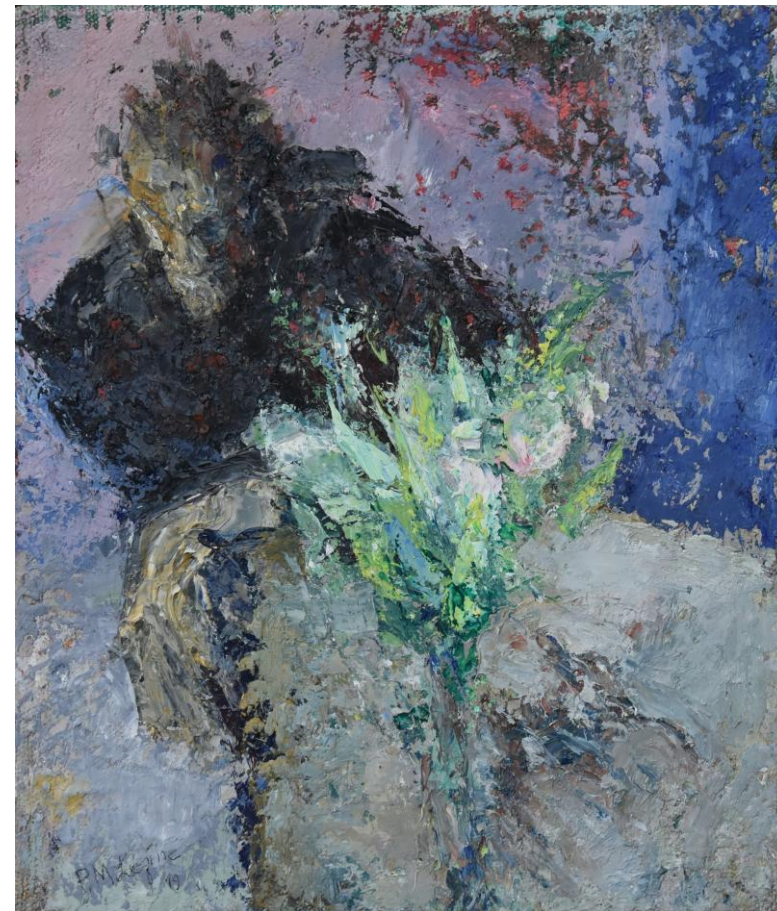


L'égyptienne

2013, huile, 33x18 cm

Inv. 226

250€

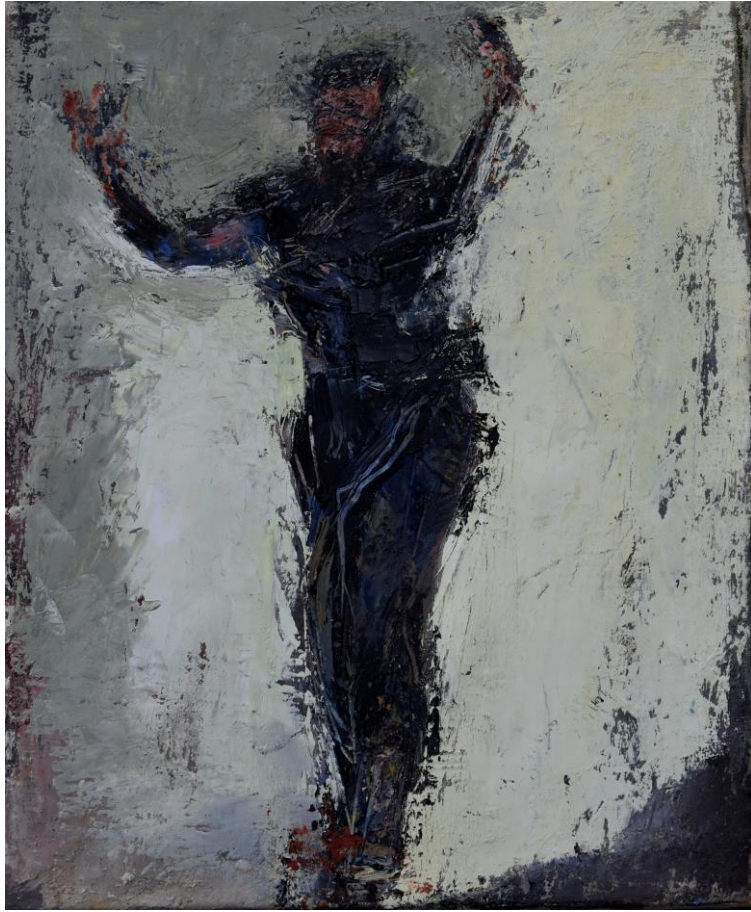


Sans titre (Homme au bouquet)

sans date, huile, 24x20 cm

Inv. 125

250€

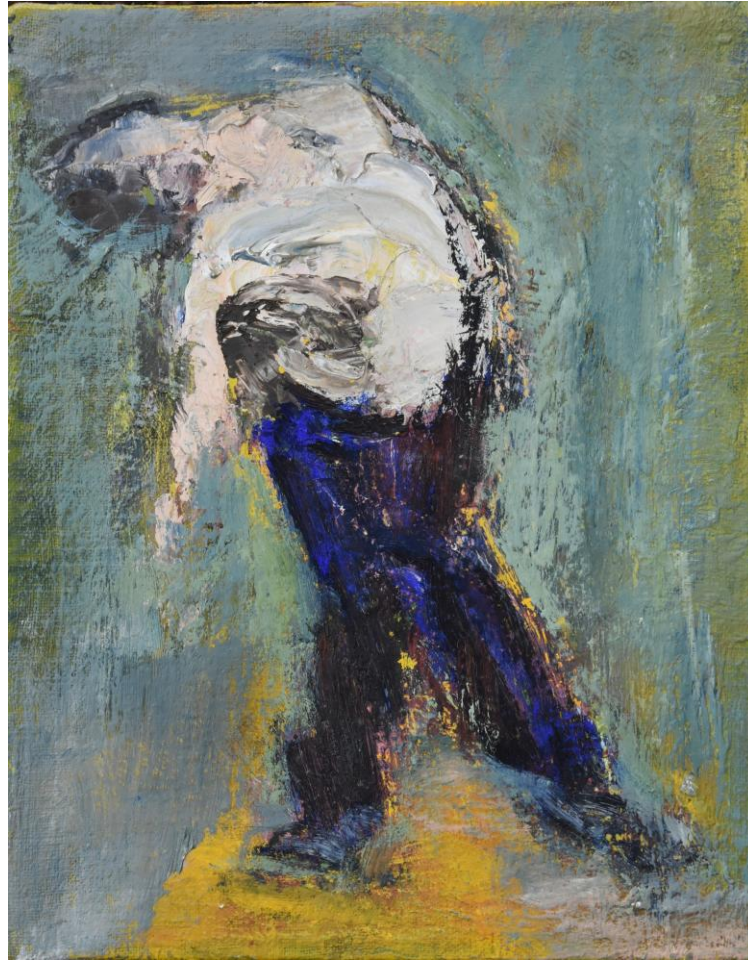


L'égyptienne

2013, huile, 22x27 cm

Inv. 231

300€

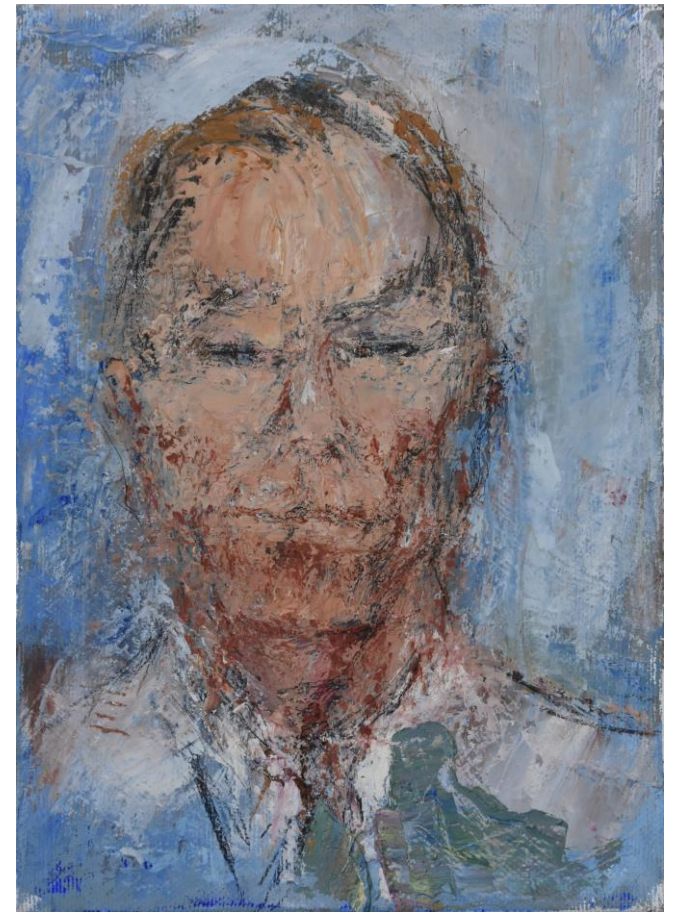


Mal barré

2012, huile, 24x19 cm

Inv. 31

250€



Choura

sans date, huile, 22x16 cm

Inv. 35

200€



Brouillard à Vézelay
2017, huile, 26x33 cm
Inv. 215
350€



Maï photographie le jardin
2014, huile, 30x30 cm
Inv. 281
400€



Sans titre (**Personnage sur une route**)

2009, huile, 19x27 cm

Inv. 18

250€



Elle pleure

2013, huile, 20x20 cm

Inv. 91

200€

VENDUE



L'étang de Baye en hiver
 sans date, huile, 16x24 cm
 Inv. 42
 250€

VENDUE



Sans titre (Personnage)
 sans date, huile, 20x20 cm
 Inv.87
 200€

VENDUE

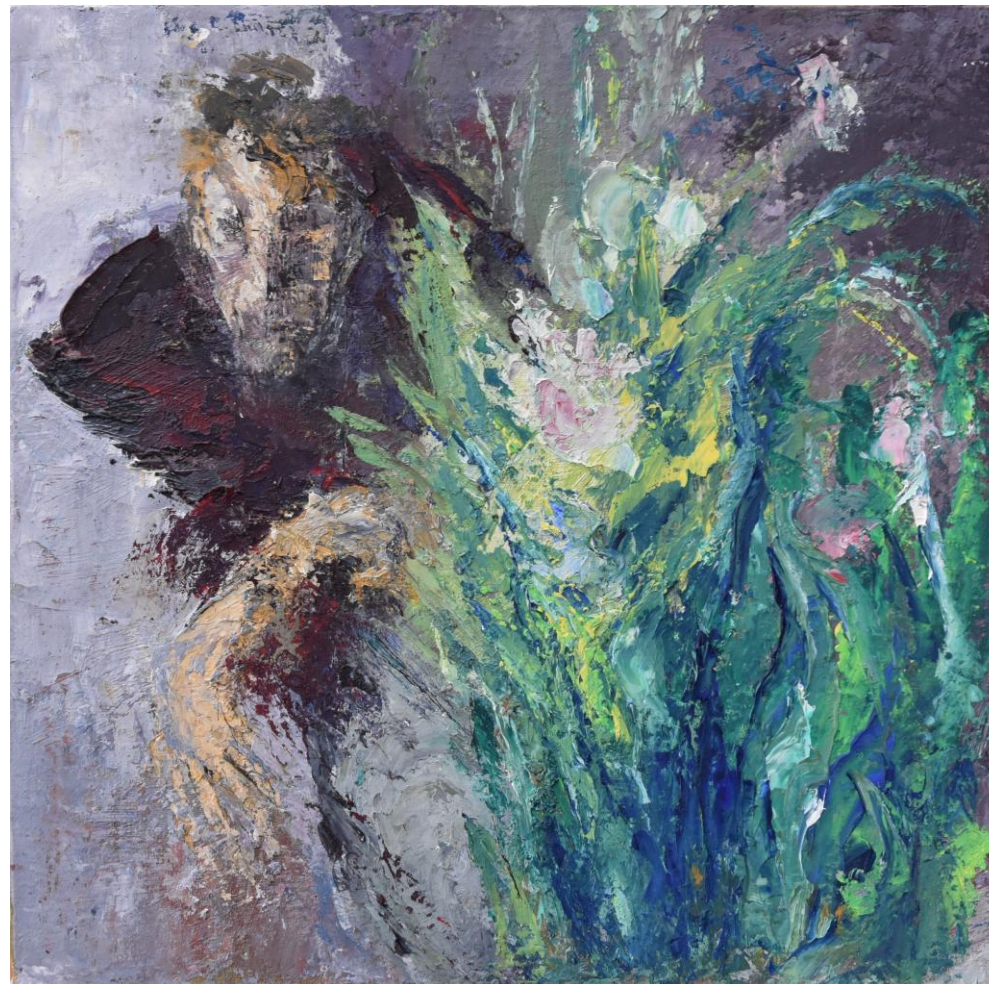


Mariage

2017, huile, 20x20 cm

Inv. 109

200€



Sans titre (Homme au bouquet)

2018, huile, 25x25 cm

Inv. 117

300€



Brouillard à Vézelay
2016, huile, 14x22 cm
Inv. 196
200€

VENDUE



Sans titre (Enfant au jardin)
2015, huile, 17x12 cm
Inv. 198
100€

VENDUE



Le nautonier

2016-17, huile, 26x33 cm

Inv. 216

350€



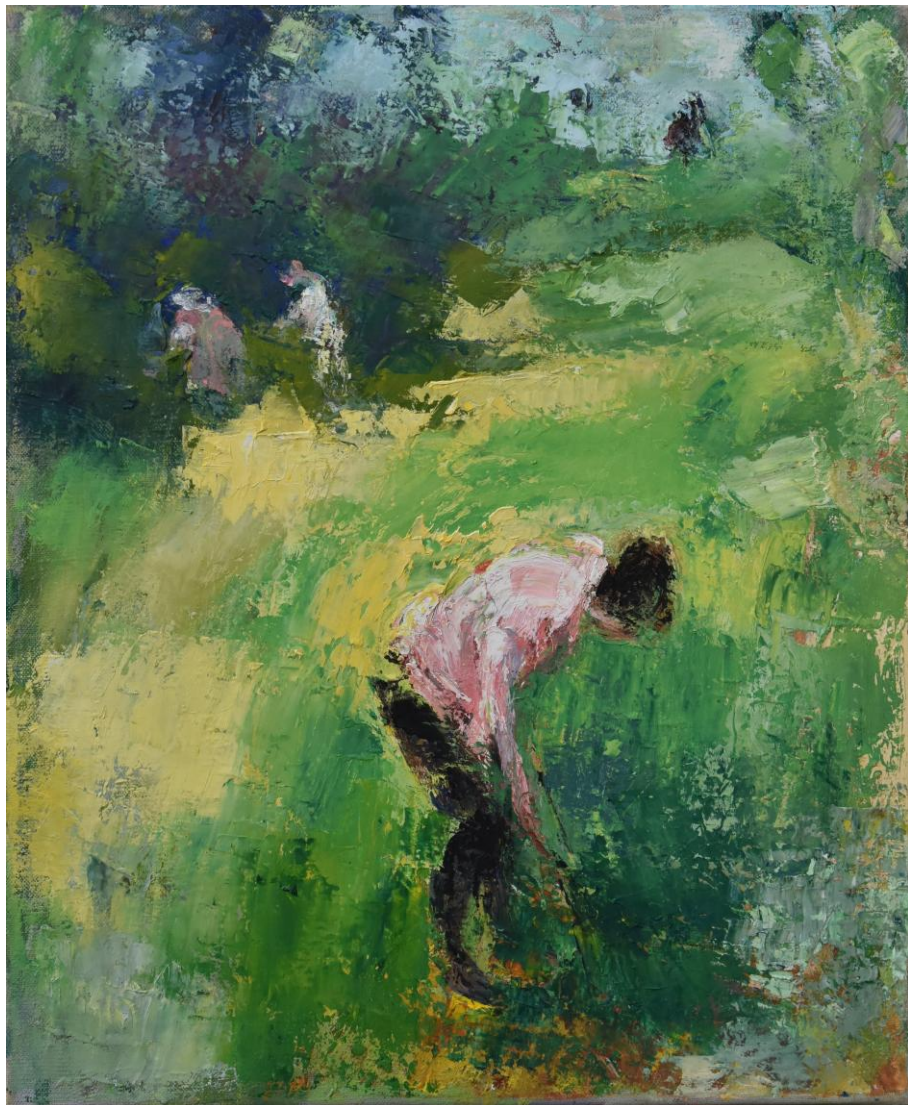
Préfailles

2015, huile, 22x33 cm

Inv. 235

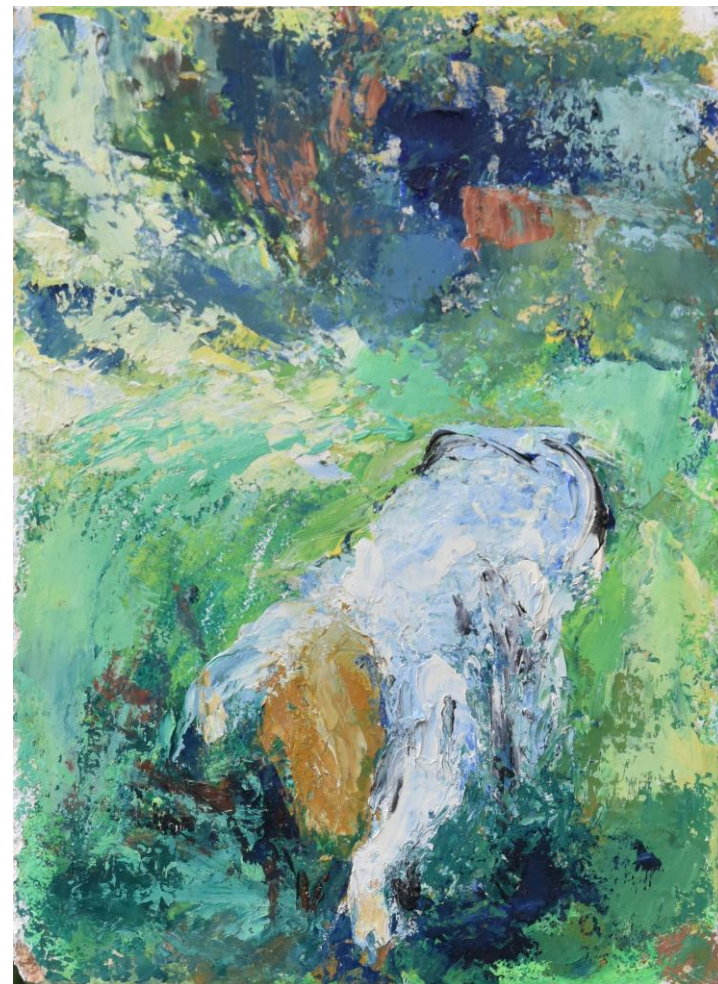
300€

VENDUE



Les filles à Corbigny
 2015, huile, 38x46 cm
 Inv. 943
 450€

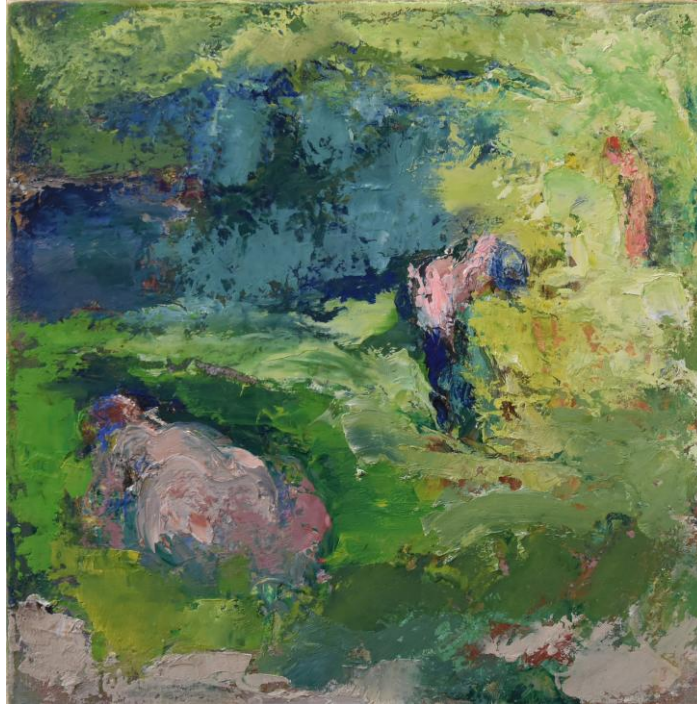
VENDUE



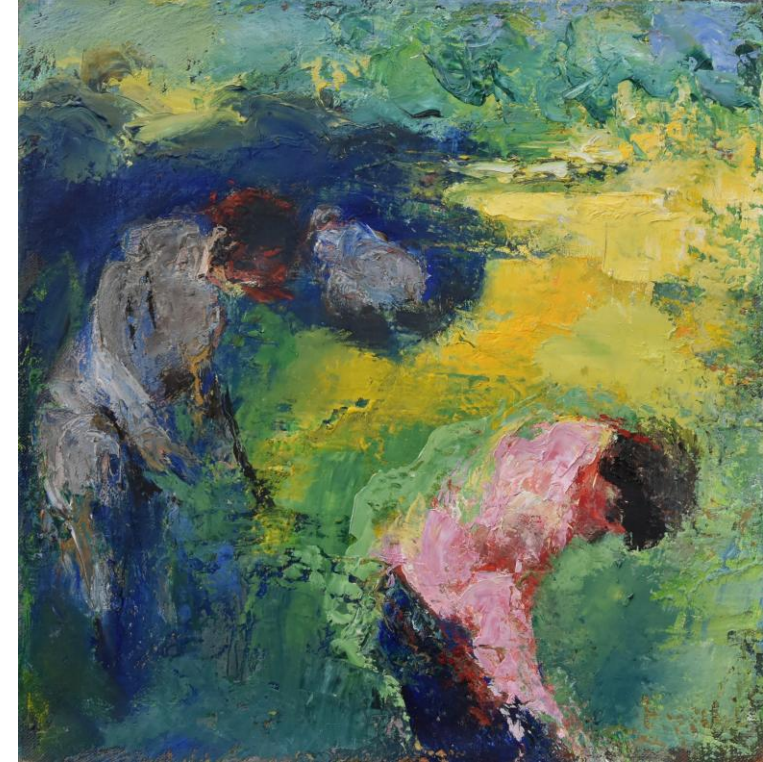
Sans titre (personnage penché en avant)
 sans date, huile, 22x16 cm
 Inv. 190
 250€



huile, 29x33 cm
Inv. 934
300€



huile, 25x25 cm
Inv. 936
300€



huile, 30x30 cm
Inv. 935
400€

Les filles à Corbigny
2015



Sans titre (**Dieppe**)
sans date, huile, 16x27 cm,
inv. 222
200€

VENDUE



Sans titre (Dieppe)

sans date, huile, 16x27 cm

Inv. 219

250€

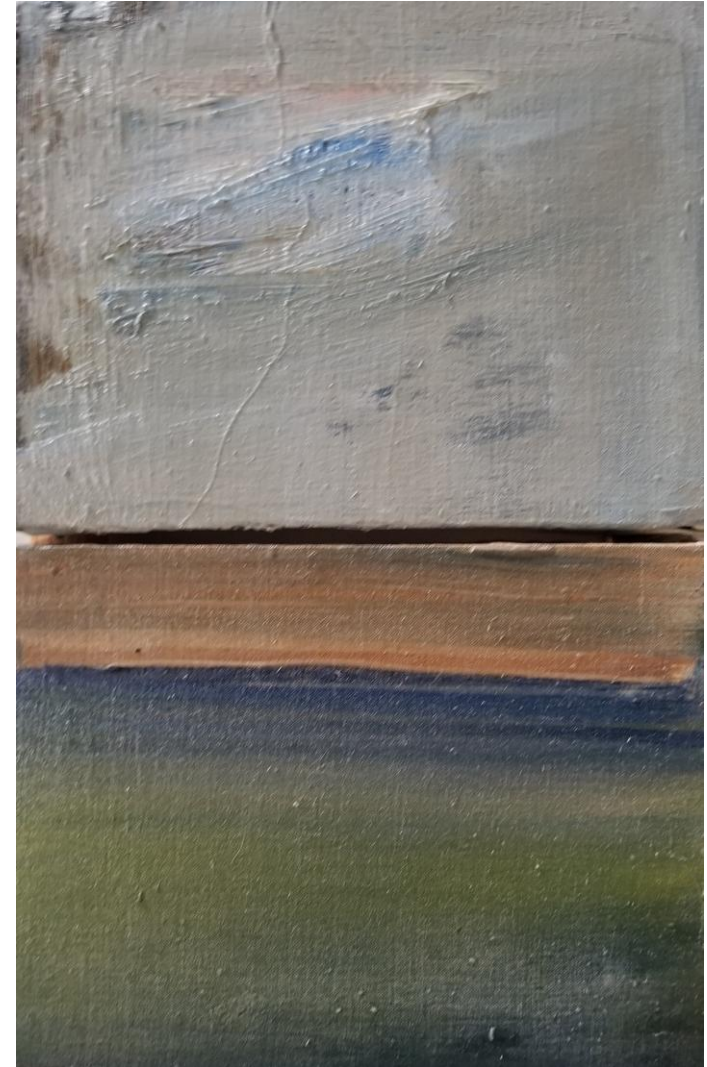


Avocat et citron

2009, huile, 33x41 cm

Inv. 919

350€

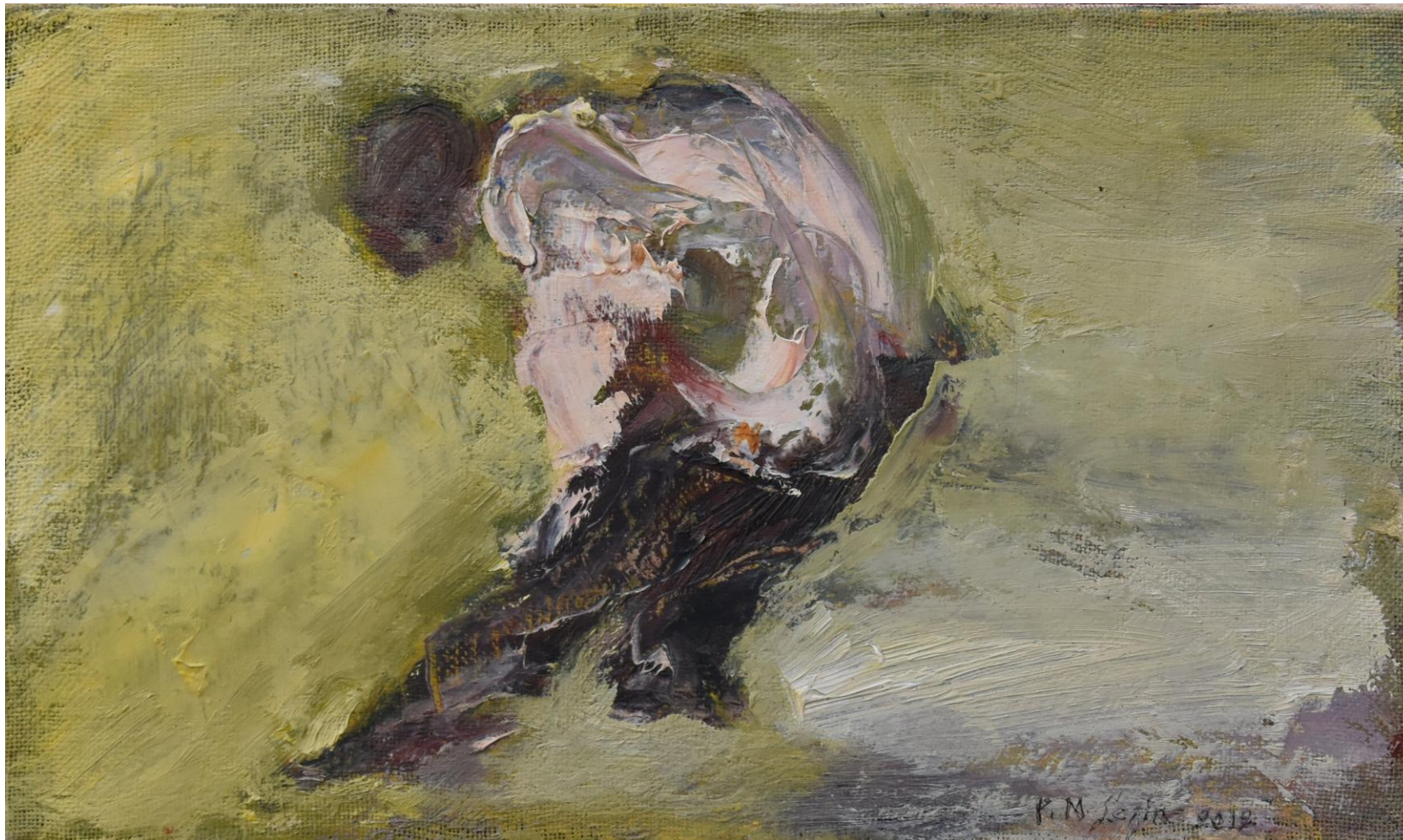


Sans titre (Diptyque)

sans date, huile, 27.5x18 cm

Inv. 200

250€



Mal barré

2012, huile, 16x27 cm

Inv. 950

250€



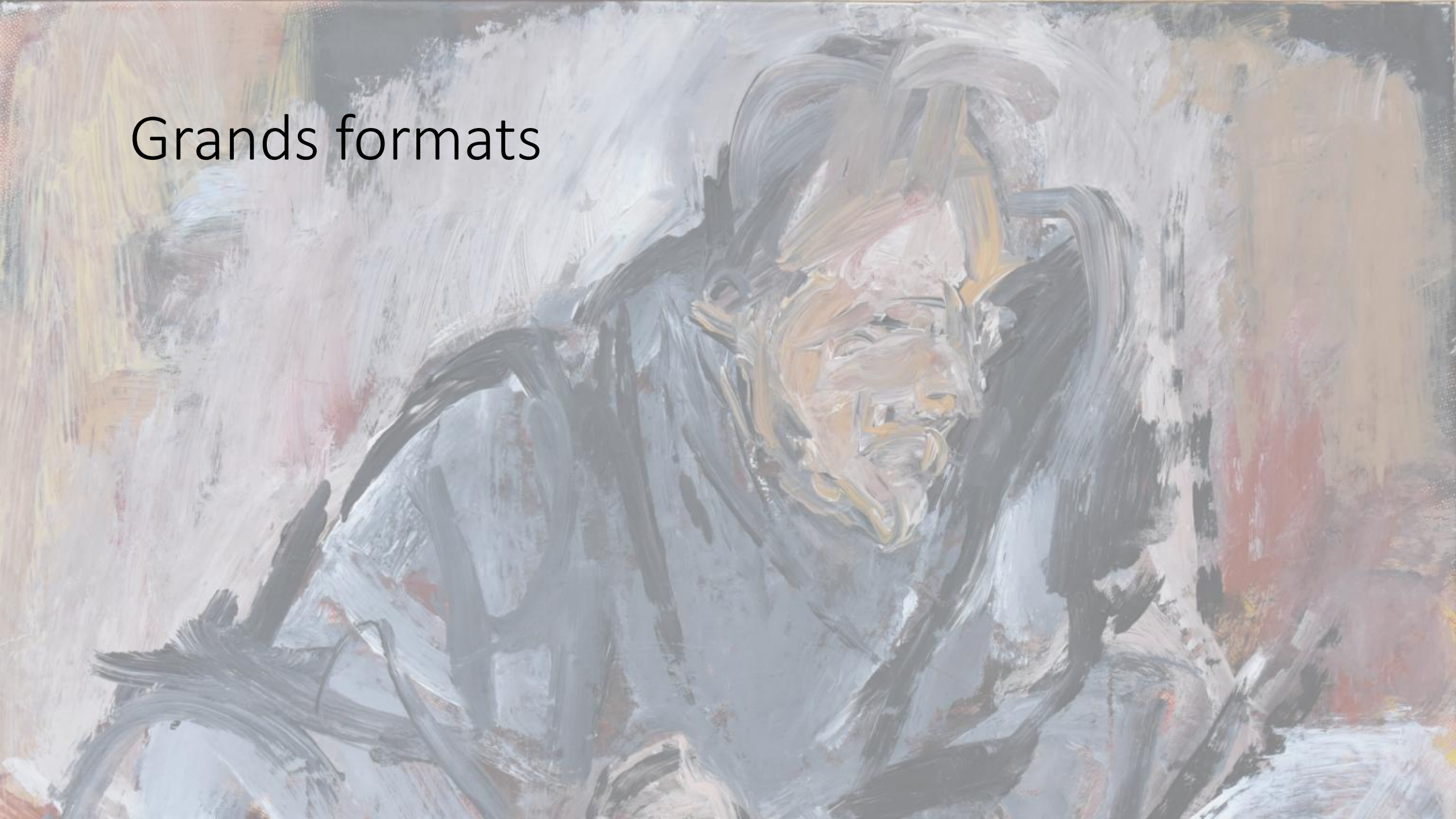
Danse des mal barrés

2012, huile, 23x33 cm

Inv. 289

350€

Grands formats





Homme au bouquet

2019, acrylique, 38x46 cm

Inv. 278

450€



Sans titre (**Homme parle à son chat**)
2004, acrylique, 75x100 cm
Inv. 1736
1500€



Debout

2013, acrylique, 79x75 cm

Inv. 2124

1000€



La questionneuse

2018, acrylique et craie, 85x80 cm

Inv. 963

1000€

VENDUE



Brouillard

2017, acrylique, 81x116 cm

Inv. 667

1500€



Les Baux

2010, acrylique, 65x81 cm

Inv. 724

1000€



Le petit déjeuner

2005, acrylique, 73x116 cm

Inv. 692

1500€



Sans titre (**Deux filles à la plage**)
2016-2017, acrylique, 97x147cm
Inv. 804
2400€



Sans titre (L'égyptienne)

sans date (2013), acrylique, 97x162 cm

Inv. 896

2500€

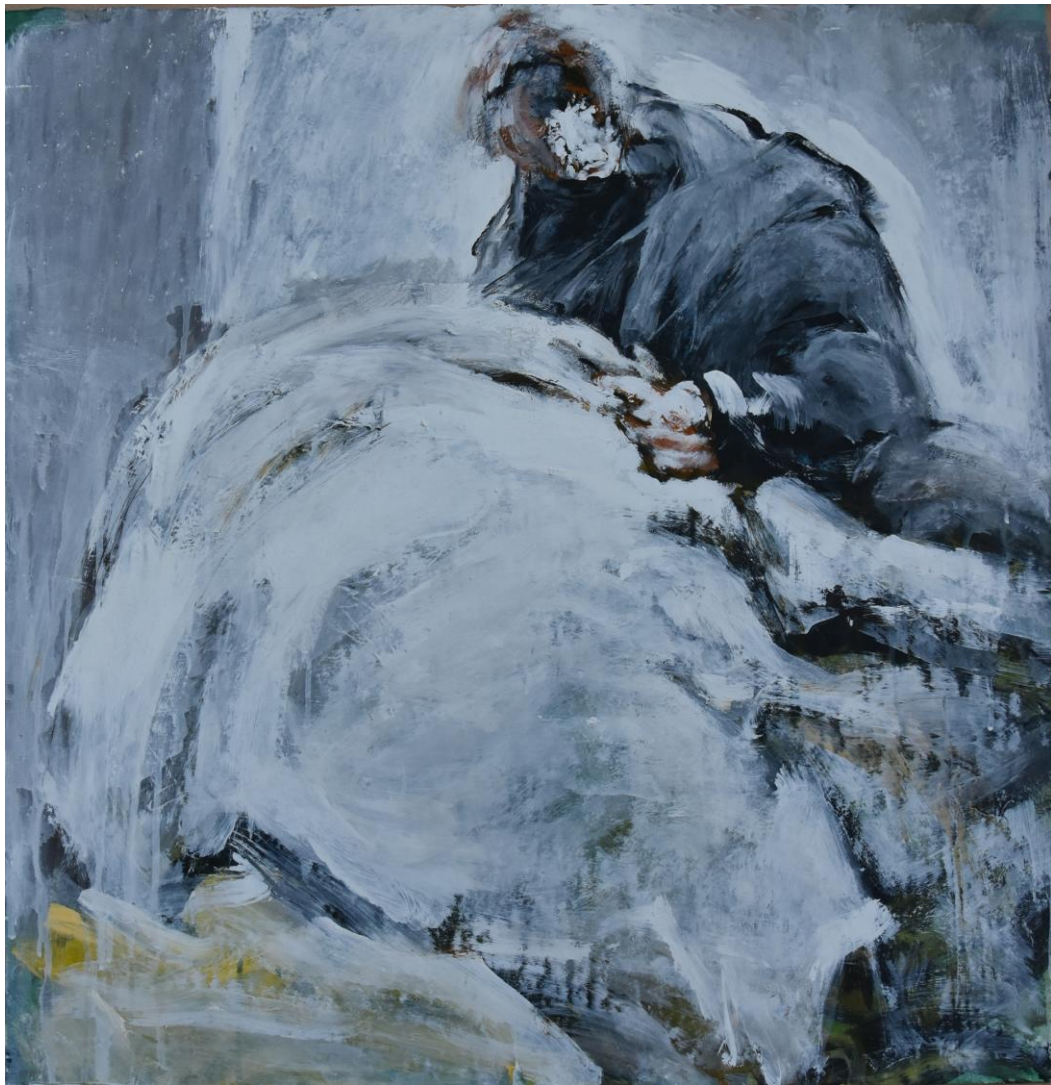


Le chu

2009, acrylique, 101x100 cm

Inv. 2447

2100€



La pauvre

2015, acrylique, 75x75 cm

Inv. 1004

800€



Il marche

2006, acrylique, 100x75 cm

Inv. 66

1500€



Danseuses (étude)

2018, acrylique, 100x81 cm

Inv. 324

1500€



Métro

2018? acrylique, 101x73 cm

Inv. 326

1500€



Etude pour « Compétition joyeuse »

2018-2019, acrylique et encre, vernis mat,
100x73cm

Inv. 328

1500€

VENDUE



Cherche son chat

2002, acrylique, 100x73cm

Inv. 329

1500€



Il écoute (détail). Le médiateur
2005, acrylique, vernis mat, 45x61 cm,
Inv. 365
600€

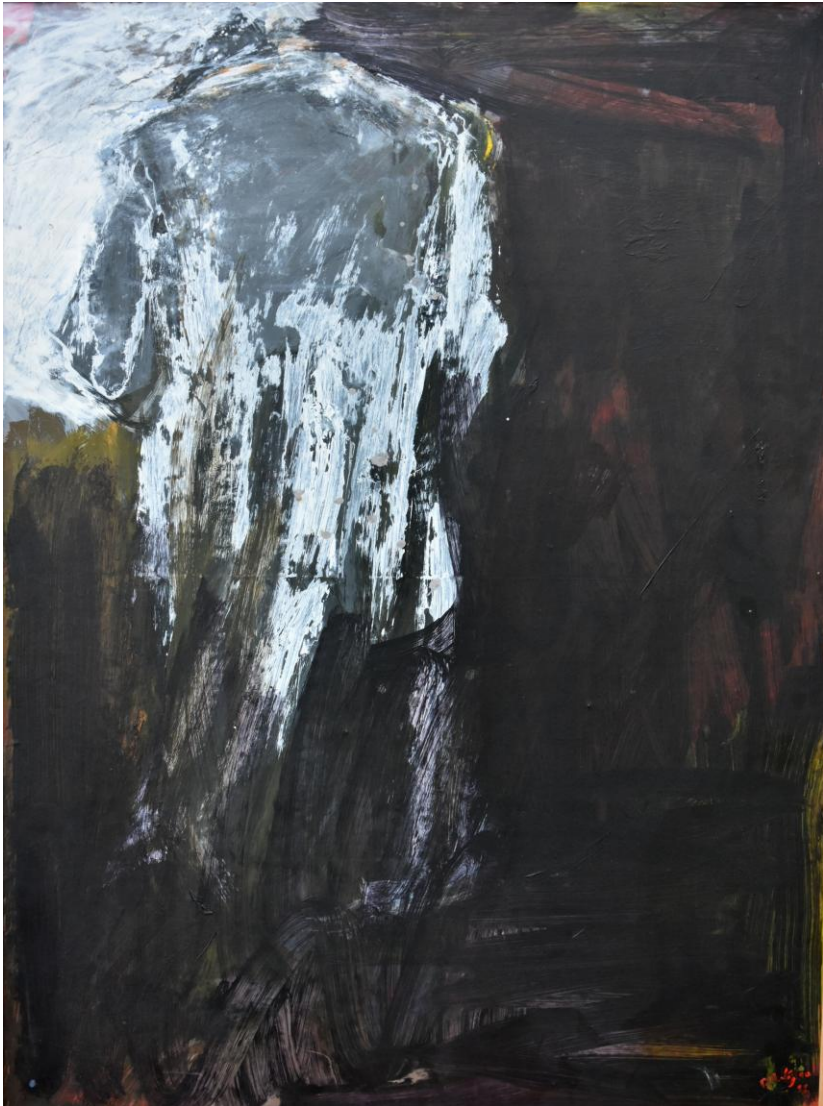


Déjeuner avec chat

2003, acrylique, 75x100 cm

Inv. 457

1500€



Sans titre (**Homme de dos**)
sans date, acrylique, 100x75 cm
Inv. 461
1500€



Le débauché
sans date, acrylique, 100x75 cm
Inv. 463
1500€



Sans titre (**Le ramasseur de pommes de terre**)

sans date, acrylique, 66x100 cm

Inv. 470

1200€

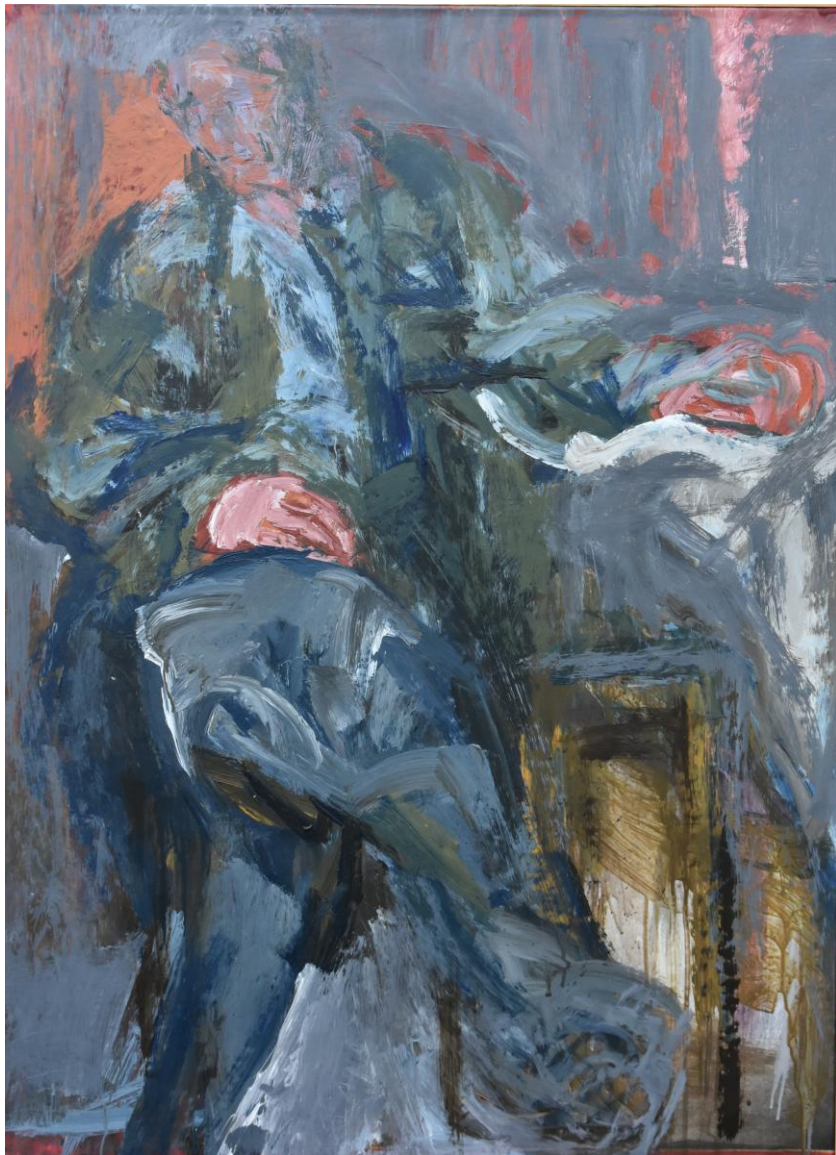


Métro, chanteurs

2019, acrylique, 75x100 cm

Inv. 478

1500€



Homme assis écoutant les nouvelles

2003, acrylique, 100x75 cm

Inv. 473

1500€



Couple avec enfant

2005, acrylique 100x65 cm

Inv. 485

1000€



Le goûter

2002, acrylique, 73x100 cm

Inv. 486

1500€



Danser, courir

2018, acrylique, 100x73 cm

Inv. 540

1500€



Sarabande, la mariée

2012, acrylique, 100x100 cm

Inv. 573

2100€



Il écoute

2004, acrylique, 100x73 cm

Inv. 546

1500€



Sans titre (**Le marché**)
sans date, acrylique, 75x100 cm
Inv. 549
1500€



Avanti!

2013, acrylique, vernis mat, 81x116 cm

Inv. 561

1500€



Sans titre (**les marcheurs**)
sans date, acrylique, 100x100 cm
Inv. 574
2100€



Sans titre (**les filles dans les jacinthes sauvages**)
sans date, acrylique et craie, 58x79 cm
Inv. 626
750€



La danse des vieux

2015, acrylique, 98x146 cm

Inv. 793

2400€



Le café maure

sans date, acrylique, 90x117 cm

Inv. 639

2100€



Deux filles à la plage

2016-2017, acrylique, 100x150 cm

Inv. 818

2400€

VENDUE



Le nautonier

2017, acrylique, 97x146 cm

Inv. 819

2400€



Les belles gambettes
2005, acrylique, 97x148 cm
Inv. 823
2400€



Se détourner

2013, acrylique, 97x148 cm

Inv. 820

2400€



Conversation

sans date, acrylique, 90x130 cm

Inv. 826

2200€

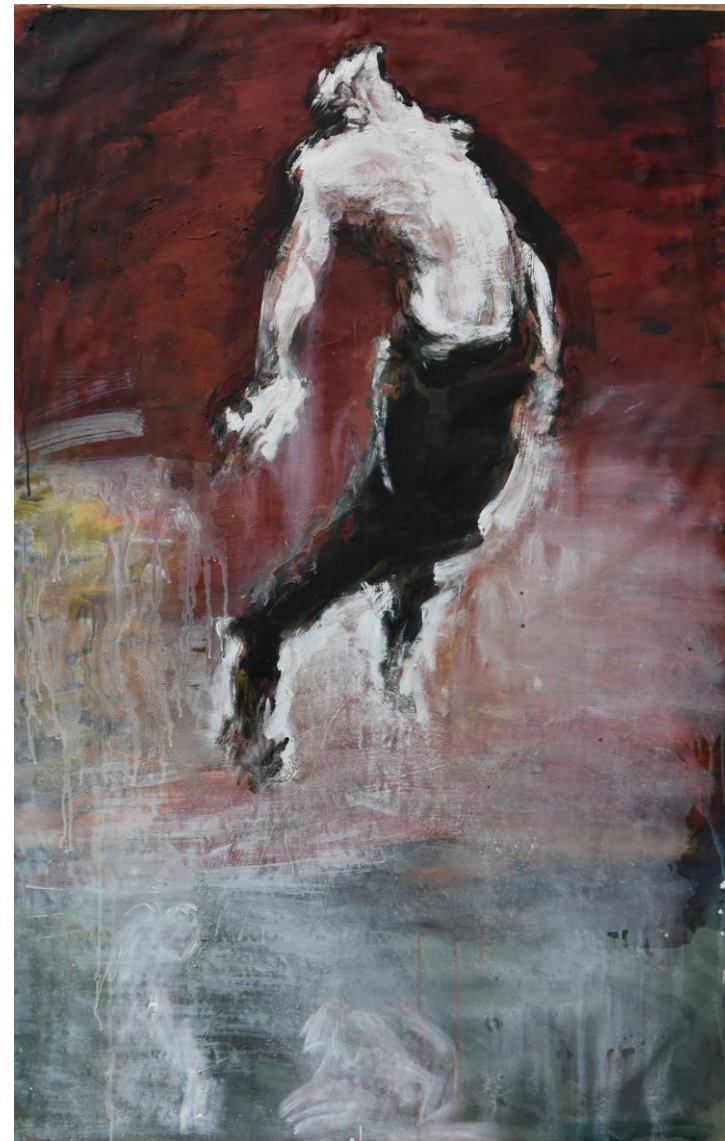


Sans titre (Une femme qui marche)

2015, acrylique, 130x89 cm

Inv. 829

2200€



Le grand sauteur

2014, acrylique, 148x97 cm

Inv. 822

2400€



L'incendie

2013, acrylique, 118x175 cm

Inv. 900

2500€



La danse des mal barrés
2012, acrylique, 114x161 cm
Inv. 897
2500€



Plage en Irlande

2016, acrylique, 97x129 cm

Inv. 832

2400€



Brouillard

2017, acrylique, 81x116 cm

Inv. 667

1500€



Les Baux

2010, acrylique, 65x81 cm

Inv. 724

1000€



Le petit déjeuner

2005, acrylique, 73x116 cm

Inv. 692

1500€



Sans titre (**Deux filles à la plage**)
2016-2017, acrylique, 97x147cm
Inv. 804
2400€



Sans titre (L'égyptienne)

Sans date (2013), acrylique,
97x162 cm

Inv. 896

2500€

Dessins, gravures et aquarelles





PF1



PF2



PF3



PF4



PF5



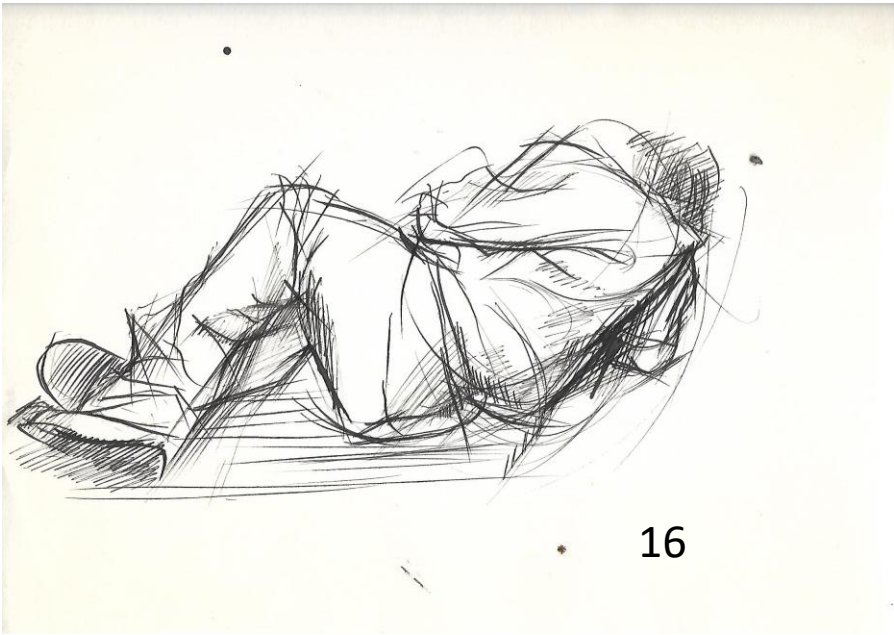
PF6







7



16



11



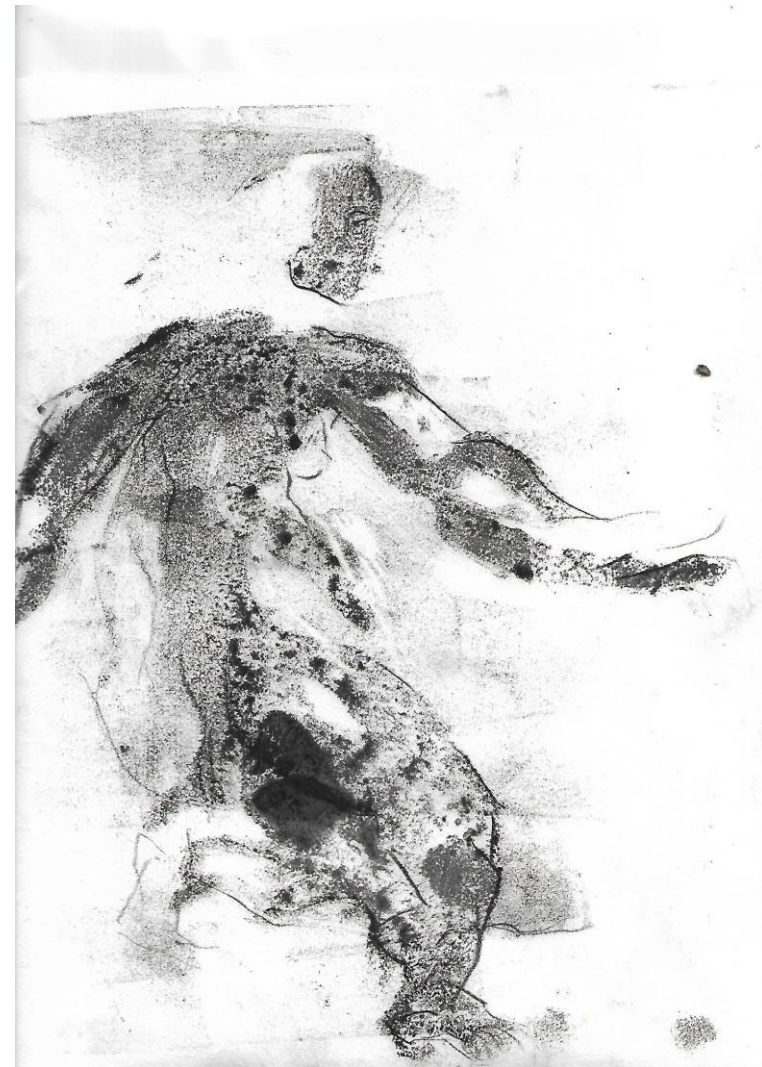
12



13



14



15



17



18



19



20



21



22



23



24



26



30



25



27



28



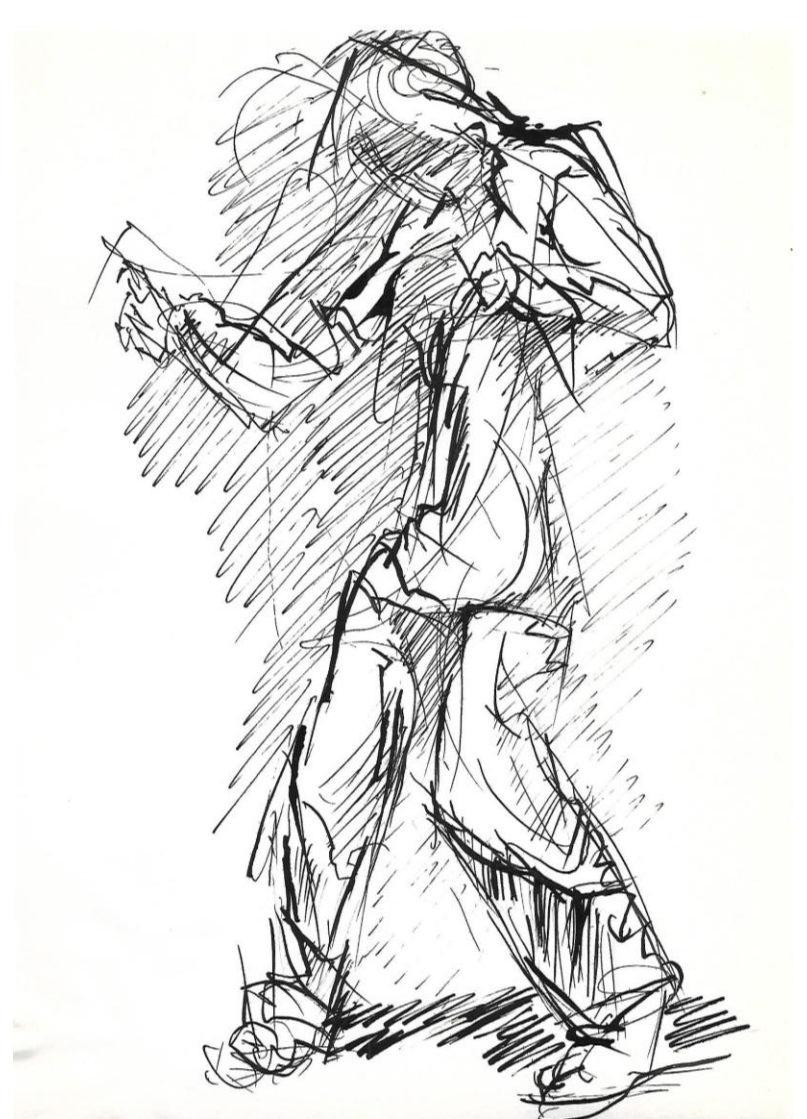
29



31



32



33



34



35



41



36



37



38



39



40



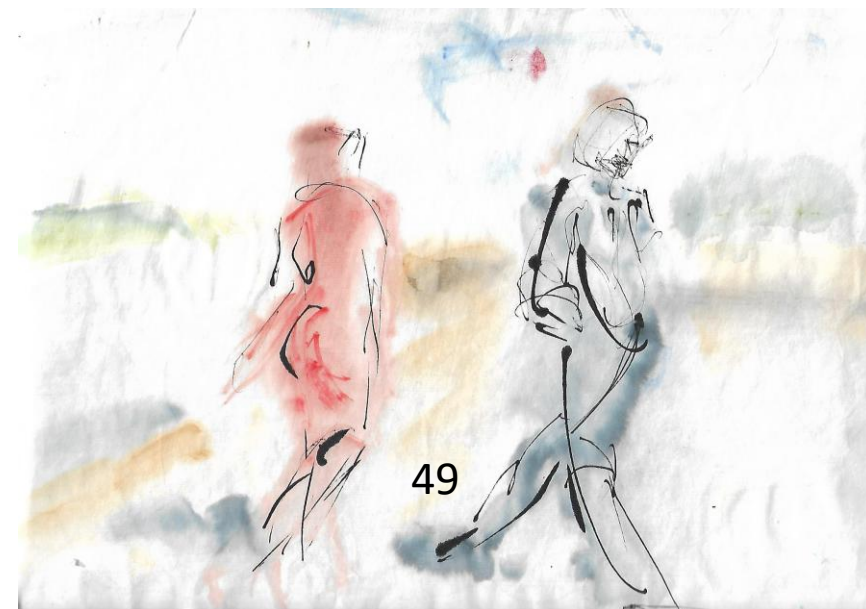
43



44



45



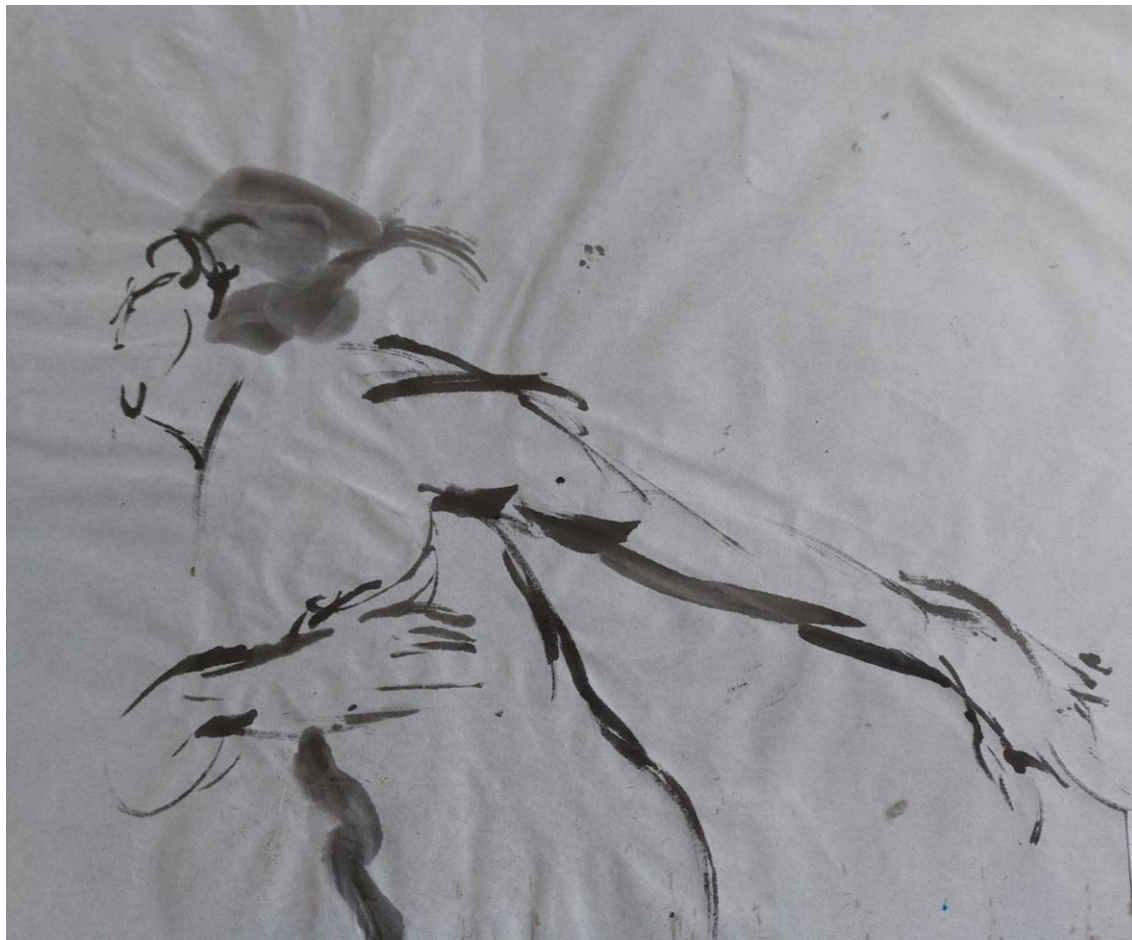




GF1



GF2



GF3



GF4



GF5



GF6



GF7



GF8



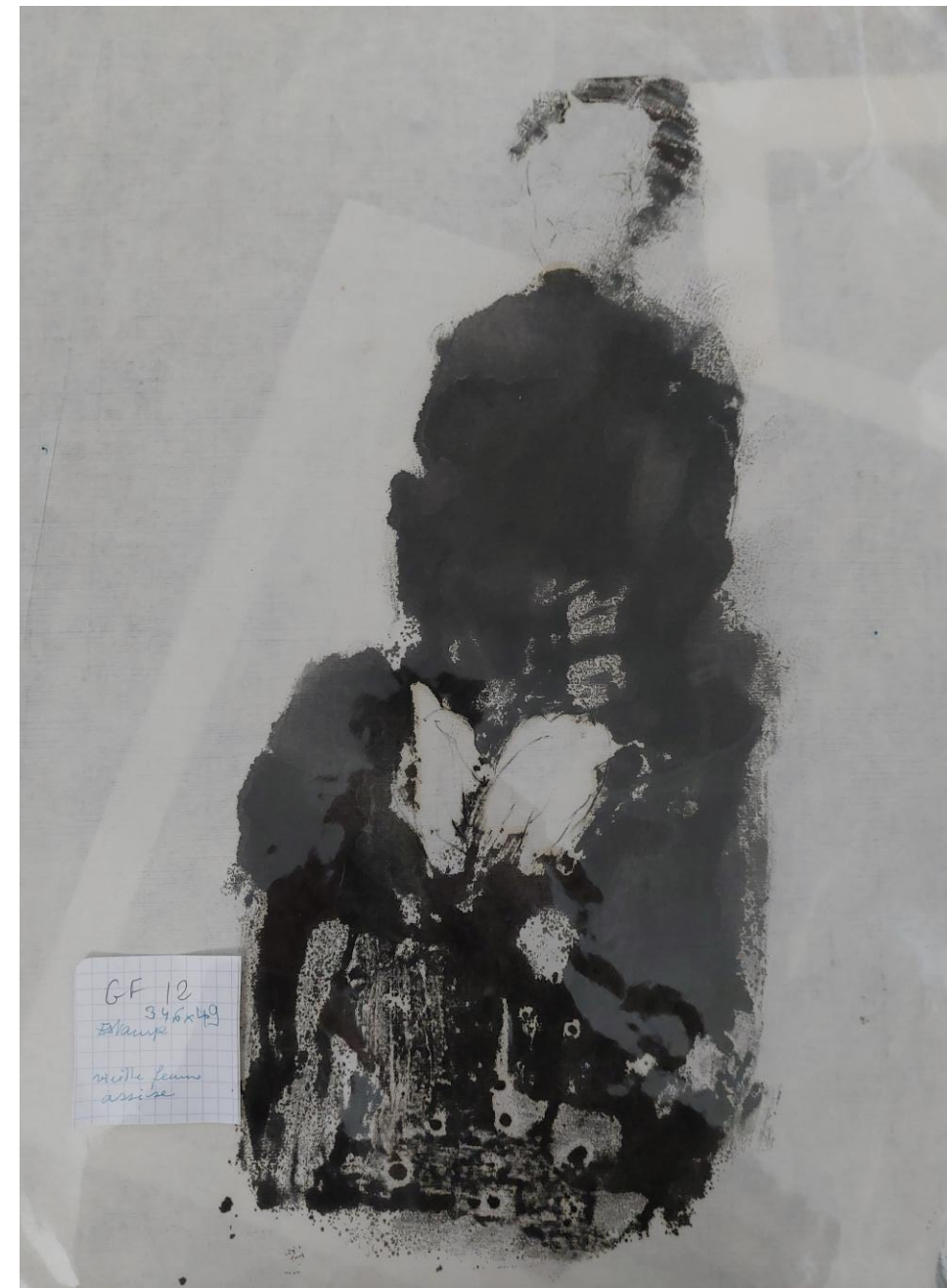
GF9



GF10



GF11



GF12

numéro	titre/ technique	Dimensions (cm) (planche)	Prix (€)
1	encre, étude, deux filles	22x32	150
2	encre, aquarelle, Mina danse	20,7X14,7	50
3	Aquarelle, Mina danse	20,7X14,7	50
4	Aquarelle, Mina danse	20,7X14,7	50
5	Aquarelle, encre, la belle robe	17,8X25,7	60
6	Deux personnes en marche, mine de plomb/ crayon gras	21x29,7	100
7	étude de tête, et personnage de dos, mine de plomb	21x29,7	100
8	Danseur, plume/ encre de chine	21x29,7	150
9	se détourner, plume/ encre de chine	21x29,7	200
10	Personnage assis à table, chien	21x29,7	150
11	Mal barré ; estampe	27,2x34,8	250
12	Mal barré ; estampe	27,2x34,8	250
13	Danseur, lithographie	21,7x29,7	250
14	Danseur, lithographie	21,7x29,7	250
15	Femme de dos, estampe	27,5x22,9	250
16	homme couché, encre	25x36	150
17	femme à l'enfant, mine de plomb	22,7x30,2	100
18	femmes de dos marchant, mine de plomb	22,7x30,2	100
19	Vé et chat, encre	29,5x20,5	150
20	Femme pleurant (Place Tahir), encre	24,9x35	150
21	Femme pleurant (Place Tahir), encre	24,9x32,9	150
22	Homme debout -(2007), encre	19,5x29	200
23	Homme debout , paysage, encre (2008)	19,5x30	200
24	femme couchée de dos, encre	21x28,7	200
25	homme en marche, esquisse, encre (2006)	19;5x31	200

26 Hip hop, encre	21x28;3	200
27 Trois personnes , esquisse, encre	21x28;2	150
28 pianiste, encre	21x28;2	150
29 trois femmes debout, de profil vers la gauche, encre	21x28;2	150
30 homme debout en marche, encre	19,7x31	200
31 femme de dos, à la porte, encre	20,9x28;2	150
32 homme debout en marche Th. Monod (chapeau, canne), encre	20x31	150
33 homme qui danse, encre	21x28,2	150
34 H. marche , arbre. Mine de plomb	28,7x30	150
35 Homme qui marche de dos, encre	21x29,7	150
36 Duo, dialogue, encre	29,7x21	150
37 Duo, dialogue, encre	21x21	150
38 Duo, dialogue, encre	21x29,7	200
39 homme(s) assis, encre	21x29,7	150
40 au café, encre	21x29,7	150
41 (Théodore Monod)	19,8x31	150
42 2 femmes de dos, encre	28,4x20,9	150
43 femme de dos, violoniste, encre	21x29,7	150
44 femme allongée (étude pour la robe bleue) encre	28,3x21	150
45 2 personnages marchant de dos encre	21x29,7	150
46 personnage lisant un journal, encre	21x29,7	150
47 2 personnages marchant, aquarelle et encre	19, 7x14,7	30
48 2 personnages marchant de dos encre	21x29,7	150
49 deux femmes marchant, aquarelle et encre, sur papier de soie	34,5x23	60
50 Vezelay, mine de plomb	28,7x29,9	150

GRANDS FORMATS		dimensions	euros
GF1	une danseuse en pied, encre noire, estampe	29,7x39,2	300
GF2	une danseuse en pied, encre noire, estampe	29,7x39,2	300
GF3	une danseuse, encre noire	41,1x30,4	250
GF4	2 danseuses, estampe	29,7x39,2	300
GF5	Mal barré ; estampe	32x48	300
GF6	2 mal barrés, litho. Encre noire	44,2x29	300
GF7	femme assise, litho. Encre noire	29,7x39,5	300
GF8	2 personnages en pieds, litho. Encre noire	33x45,5	300
GF9	2 personnages en pieds, litho. Encre noire	33x45,5	300
GF10	Dansons sous la pluie, litho. Encre noire	29,7x39,5	300
GF11	Personne debout de dos dans un encadrement, estampe, encre, papier de soie	29,7x39,9	300
GF12	Vieille femme assise (la ma). Estampe, encre noire (à recadrer)	34,6x49,9	300

petits feuillets, pages de carnet			
			EUROS
PF 1	Personnage de dos marchant, inachevé, encre	10,5x14,7	20
PF2	Personnage de profil, marchant, encre	10,5x14,7	20
PF3	sur la plage	14,6x10,4	20
PF4	Portrait d'un fumeur, tête . Encre	10x15	20
PF5	Personnage	10,4x14,6	20
PF6	Personnage attablé, page de carnet, encre	15x11,5	20

EXPOSITION

Pernette Lézine

« Le présent de la
présence »

Du 06/02/2026
au 31/05/2026

Entrée libre du mercredi
au dimanche de 14h à 17h30



L'HOSTELLERIE
CENTRE D'ART SINGULIER

Parc du CH La Chartreuse
Accès via Bd Kir ou Rue Fg Raines, Dijon



itinerairesinguliers.com