



# L'homme et le sacré

La Collection Pernette Lézine

Vézelay, 11-17 septembre 2023

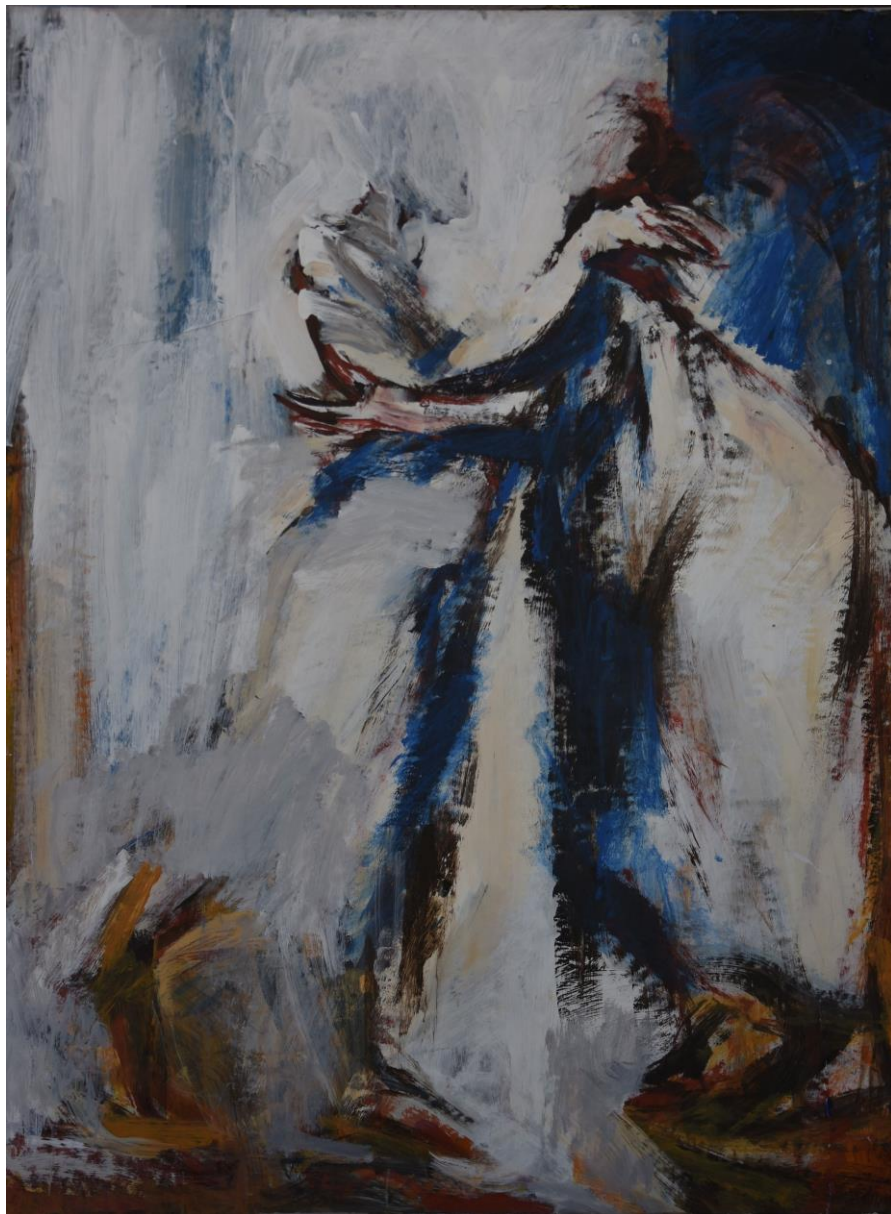


Sans titre (Pieta)

100x150cm

Sans date

Inventaire n° 779



Visite (d'après La visitation - el Greco)

90x116cm

Sans date

Inventaire n° 675



Pape assis

162x130cm

2004

Inventaire n°1194



D'après Grünewald

149x100cm

2013

Inventaire n° 1196



93x160cm  
Inventaire n° 1200

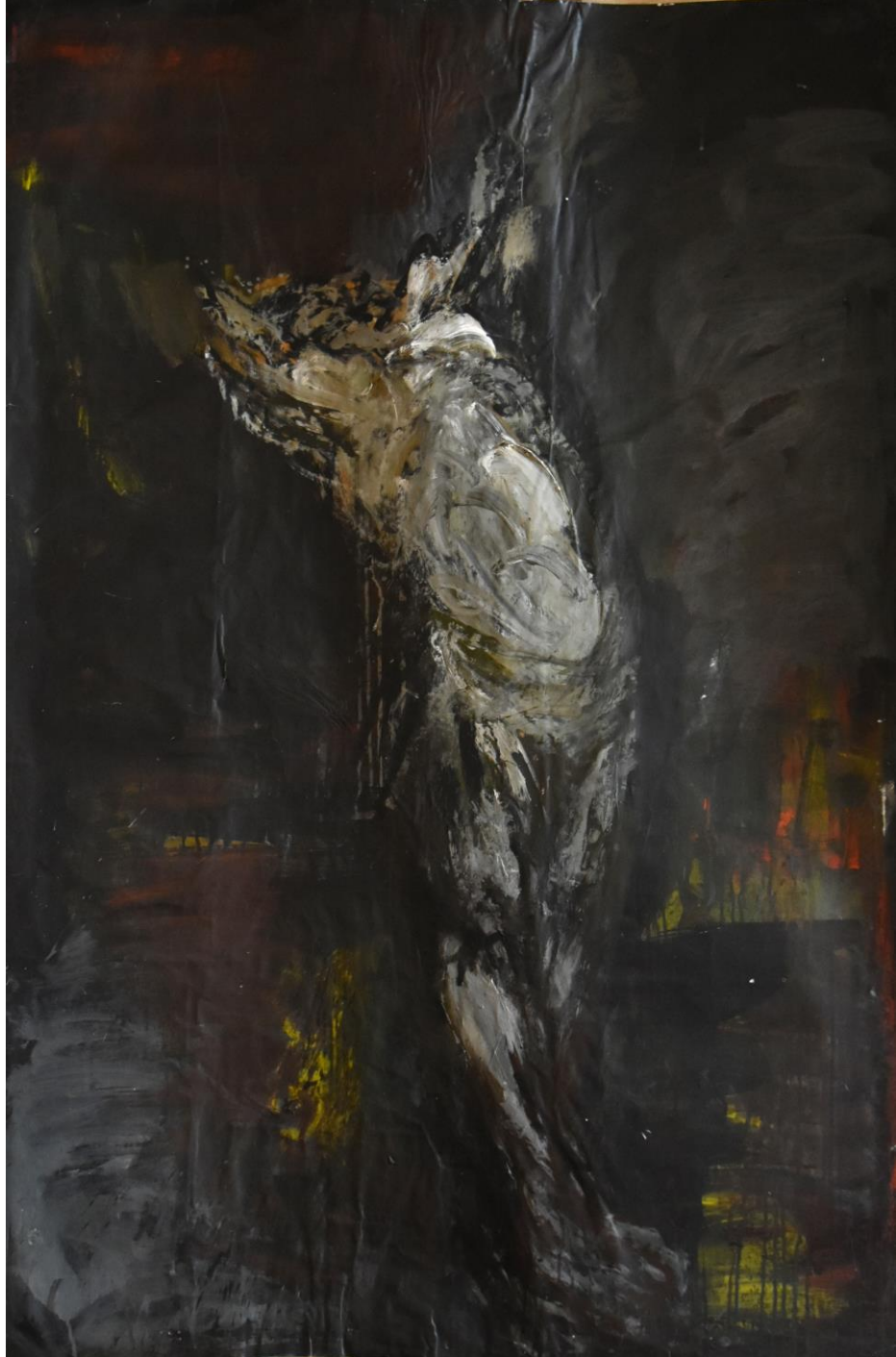


99x163cm  
Inventaire n° 1197



93x160cm  
Inventaire n° 1198

Hommage à H. van der Goes  
2013-2014

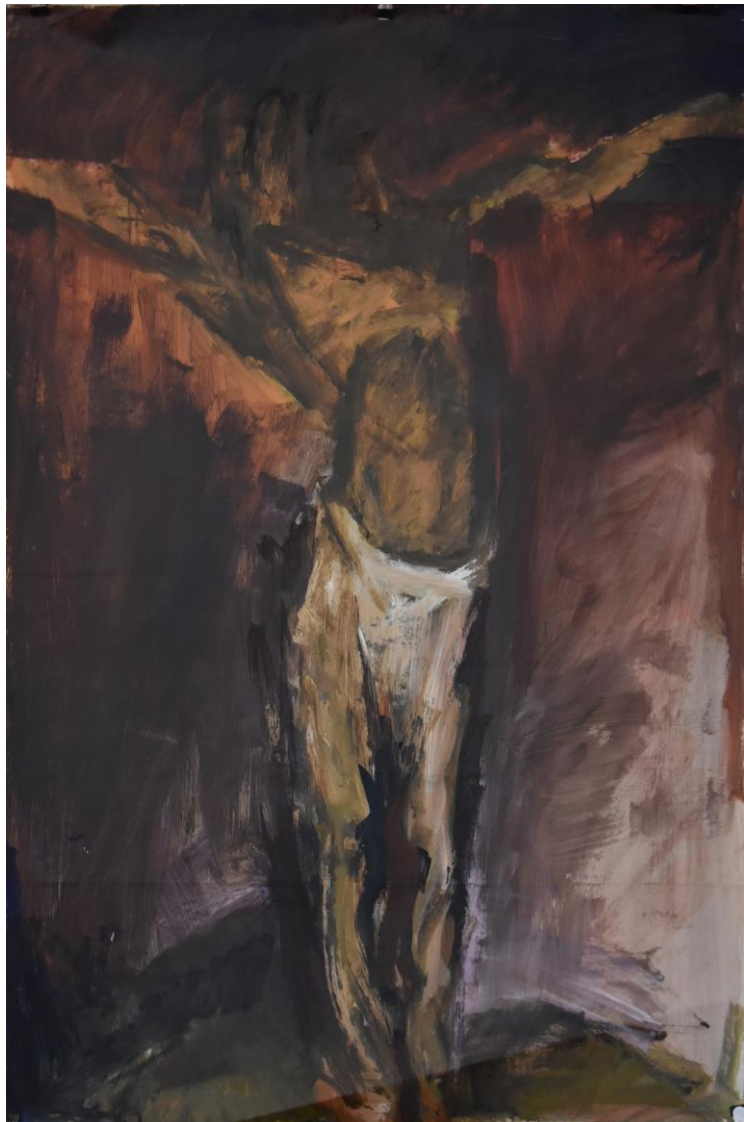


Victime - Christ

149x97cm

2005

Inventaire n° 1201

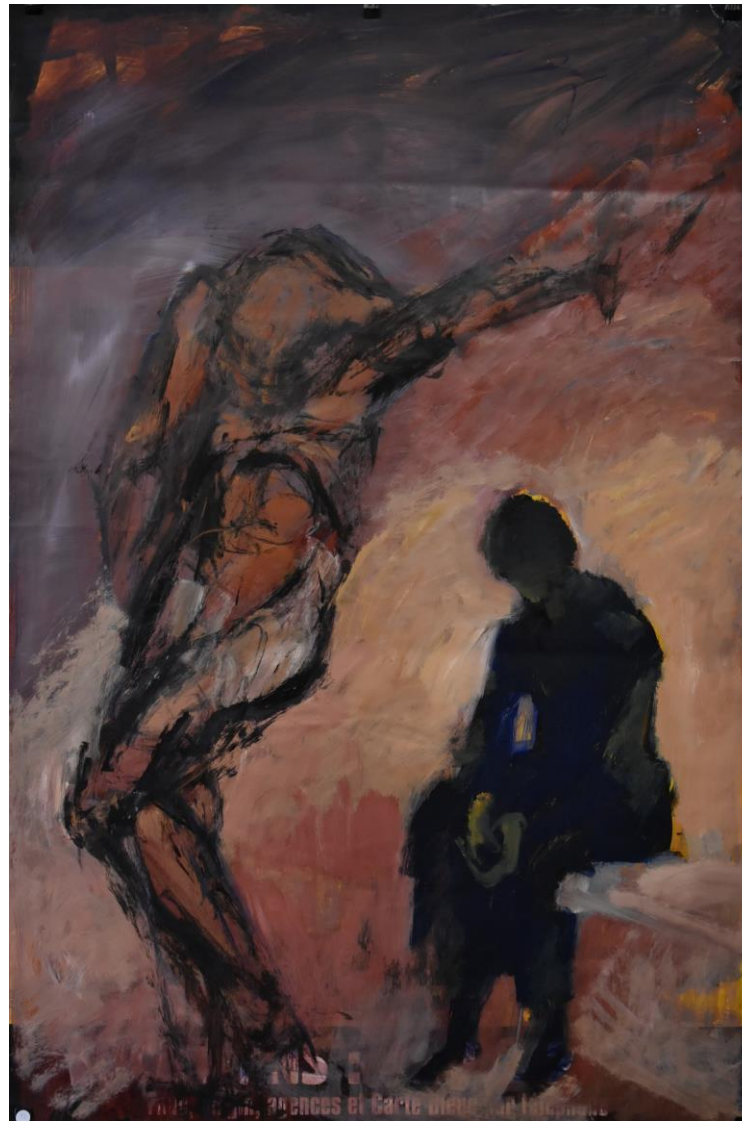


## Christ

100x150cm

Sans date

Inventaire n°1240



## Calvaire

100x150cm

1997

Inventaire n°1244





Sans titre (Pieta)

118x88cm

Sans date

Inventaire n° 677



## Les samaritains

116x89cm

2014

Inventaire n° 688



Salomé

152x99cm

2012

Inventaire n° 1206



## Christ (monotype)

41x49cm

Sans date

inventaire n° 846



Dessins à l'encre et monotypes



Huiles (petits formats)



# Pernette Lézine

## L'Homme et le Sacré

peintures

**11 > 17**  
**SEPTEMBRE**  
**2023**

**SALLE GOTHIQUE**

rue St-Pierre - 89450 Vézelay

Horaires d'ouverture de l'exposition  
de 11 h. à 19h - entrée libre - contact : 06.73.32.53.78

La Collection Pernette Lézine  
<https://lacolectionpernettelezine.fr>



## **PERNETTE LEZINE**

« La Collection Permette Lézine »

26 rue du Briou

58800 Corbigny

<https://lacolectionpernettelezine.fr/>

Formation à l'Académie Julian, Paris

Conseiller Technique et Pédagogique (Arts Plastiques), Ministère de la Jeunesse et des Sports, région Picardie

Nombreuses maquettes de décors et de costumes de théâtre

Maquettes et réalisations d'expositions

Publications

### **Nombreuses expositions de groupe:**

De 1958 à 1961 : Salons tunisiens

De 1965 à 1971 : Aix-en-Provence, Tübingen, Cannes, Vérone, Nîmes, Biarritz

De 1992 à 2006 : Centre culturel de l'Yonne — Carrières de Taingy, Rayon vert – Nantes, La Prévôté, Saint-Aignan sur Cher, Itinéraire – Levallois, Rayon vert – Nantes, Parc Floral – Vincennes, Les Bannières – Pressac

De 2007 à 2013 : En mémoire de Primo Levy – Paris, Groupe 14 Montparnasse – Paris, Les Yeux Posés – Paris, La Chapelle Sainte Agnès – St Paul et de Caisson, Grand Donjon – Gréoux

De 2014 à 2020 : Mairie du 13<sup>ème</sup> - Paris

### **Foires d'Art contemporain :**

De 1999 à 2005 : Auteuil, Londres, G.M.C.A., la Bastille – Paris, PULS'ART – Mans

### **Manifestations :**

Aux Ateliers ouverts du 13<sup>ème</sup> Art, 13 en vue, Lézarts de la Bièvre

Oriflammes – 2004, Invasion de Couleurs – 2005, Mosaïques – 2006; Bannières de Pressac (1er prix) – 2006;

### **Nombreuses expositions personnelles:**

Depuis 1970 : Galerie Porcher – Marseille, Galerie Mouffetard – Paris, La Terrasse de Gutenberg – Paris, Institut National de la Jeunesse – Marly le Roy, Centre Culturel – Compiègne, Direction régionale de la Jeunesse et des Sports – Orléans, A.S.C.A. – Beauvais, Lucernaire – Paris, Studio Irène Jouhet-Soler – Compiègne, Art dans l'Orne ...

En 2005 : FIAP Jean Monnet – Paris ; Galerie Charles Hair – Tizay

En 2006 : IDS – Paris

En 2007 : Hôpital Bretonneau – Paris

De 2007 à 2013 : Les Yeux Posés – Paris

De 2014 à 2019 : Chessy, Galerie So What – Arles, Abbaye – Corbigny

### **Expositions de l'Association « La Collection Permette Lézine »**

2021 : Les Yeux Posés – Paris

2022 : Passage de l'Ancienne Mairie – Villefranche sur Saône « la famille Montet »

2023 : Abbaye – Corbigny « la Danse », Vézelay « l'homme et le sacré »



L'artiste lors de l'exposition de 2019 à l'Abbaye de Corbigny